

Il ne s'agit pas de répondre à toutes les questions, mais de choisir les questions adaptées à votre sujet.

<b>Présentation générale</b>	
<b>Présenter la bande dessinée</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Courte biographie des auteurs (scénariste, dessinateur, coloriste)</li> <li>• Titre de la bande dessinée, date de publication, éditeur</li> <li>• Genre de la bande dessinée (aventure, historique, humoristique, fantastique...)</li> <li>• Résumé rapide de la bande dessinée</li> </ul>
<b>Présenter le contexte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contexte historique dans lequel la bande dessinée a été réalisée. Ex : événements politiques, sociaux, économiques ou progrès techniques, scientifiques, grandes découvertes.</li> <li>• Rôle et destinataire de la bande dessinée</li> </ul>

**Conseil :** Utilisez vos connaissances générales (vocabulaire et dates). Montrez que vous comprenez l'influence du contexte historique sur la naissance de l'œuvre étudiée.

<b>Présentation détaillée de la bande dessinée</b>	
<b>Description d'une planche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situer la scène dans la bande dessinée</li> <li>• La situation : lieu, situation géographique, date...</li> <li>• Composition de la planche : nombre de cases, taille, disposition</li> </ul>
<b>Analyse d'une planche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les images : personnages, décors...</li> <li>• Echelle des plans : plan général, ensemble, moyen, américain, rapproché, gros plan. → Eloignement, proximité, mise en valeur, occultation.</li> <li>• Les angles : plongée, contre-plongée, champ, contre-champ...</li> <li>• Les lignes de construction</li> <li>• Les couleurs : froides ou chaudes, vives ou atténuées...</li> <li>• Les bulles : récit, dialogue, onomatopée...</li> <li>• Lien texte/image</li> <li>• Particularités techniques</li> </ul>

**Conseil :** Utilisez vos connaissances en vocabulaire technique. Montrez que vous comprenez les mots que vous utilisez, au besoin, donnez une courte définition.

<b>Sens de la bande dessinée</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quelles sont les intentions de l'auteur ? Pourquoi a-t-il réalisé cette bande dessinée ? Dans quel but ? (critique, dénonciation, symbole...)</li> <li>• Liens avec un artiste qui a travaillé de la même façon ou qui a abordé le même sujet.</li> <li>• Quelles sont vos réactions devant cette BD ?</li> </ul>
----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------